

空・雲・風

詞 奥田 祐子 曲 原田 文隆

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses indicating alternative pronunciations or meanings. The score consists of ten staves of music.

そ ら (そ ら) く も (く も)
か ぜ (か ぜ) や ま (や ま)
大 き な - (大 き な -) こ え で - (こ え で -)
い っ て - (い っ て -) み た ら - (み た ら -)
ほ く の - (ほ く の -) な か で (な か で) ひ ろ
が っ て - い く よ - み ん
な い き て る ほ く
も い き て る み ん
な い き る ほ く
も い き る -

空(そら) 雲(くも) 風(かぜ) 山(やま)
大きな(おおきな) 声で(こえで) 言って(いって) みたらし(みたらし)
僕の(ぼくの) 中で(なかで) 広がっていくよ
みんな(みんな) 生きてる(いきてる) 僕も(ぼくも) 生きてる(いきてる)
みんな(みんな) 生きる(いきる) 僕も(ぼくも) 生きる(いきる)